



## INSTRUMENTO DE OBSERVACIÓN EN AULA PARA ALUMNADO CON **DISCAPACIDAD FÍSICA**

ALUMNO/A:	FECHA:
-----------	--------

	EDUCACIÓN SECUNDARIA
ESPACIO AULA	A/UBICACIÓN ALUMNO/A
Ubicación del	aula. Planta: □Calle Otra Ascensor: □SÍ □NO
	alumnado a observar (indicar en plano)
	rta de entrada al aula, dirección de apertura (indicar en plano)
	otras puertas: acceso al baño, patio. (indicar en plano)
Espacio para e	el desplazamiento en aula. Describir:
PERCHAS	Altura de las perchas. Permite autonomía
PIZARRA	Altura. Permite autonomía □ SÍ □ NO Barras de agarre □ SÍ □ NO Disposición respecto al alumno/a : Tipo de pizarra: □ Convencional □ Digital

PERCHAS	Altura de las perchas. Permite autonomía $\square$ SÍ $\square$ NO
PIZARRA	Altura. Permite autonomía  SÍ NO Barras de agarre  SÍ NO Disposición respecto al alumno/a :  Tipo de pizarra:  Convencional Digital
MATERIALES COMUNES/	Situación en:   Mesas  Estantería a la altura  Estantería a altura elevada  Puede acceder el alumno/a:   SÍ  NO
BANDEJAS	





POSICIONAN	MENTO Y CONTROL POSTURAL.
POSICIÓN	POSICIÓN EN MESA:
SENTADO	☐ Postura erguida ☐ Cabeza erguida ☐ tronco erguido
	□Se inclina □ hacia delante □hacia la derecha □hacia la izquierda
	□Simetría de cuerpo □Rodillas y caderas 90ºflexión
	□Espalda en el respaldo □Apoyo plantar en suelo
	Apoyo de brazos a la altura de los codos.   Sí   NO
	POSICIÓN EN SUELO:
	□Sedestación "W" □Piernas abiertas adelante □Piernas "indio"
	☐ Movimientos involuntarios ☐ Reacciones asociadas
MOBILIARIO	Tamaño: ☐ Adecuado ☐ Grande ☐ Pequeño
	MESA:   Ordinaria   Adaptada, tipo adaptación :
	Cajón: ☐ Debajo del tablero ☐ a la derecha ☐ a la izquierda
	SILLA:   Ordinaria   Adaptada, tipo adaptación:
PRODUCTOS	
DE APOYO	
227 010	Reposapies.
ESCRITURA Y ESC	
ESCRITURA	Utiliza la mano □Derecha □Izquierda Observaciones :
	Postura al escribir.   Erguida   Ladeada  Estabilidad are transpara   Estabilidad are
	Estabilidad en: tronco Sí No hombros Sí No Muñecas Sí No Manos Sí No
	□Sujeta el papel con la otra mano
	☐Temblores en la mano
	Presión de escritura ☐ Poca ☐ Adecuada ☐ Excesiva (marca el papel)
	Escribe □ letras □ mayúsculas □ minúsculas □ Palabras □ Frases
AGARRE	☐ Escritura con ordenador
LÁPIZ	AN AN
	☐ Cilíndrico ☐ Digital pronado ☐ Pinza cuadrípode ☐ Pinza trípode dinámico
	//
	Long Long Long Long Long Long Long Long
_	☐ Pinza trípode lateral ☐ Cuadrípode dinámico ☐ Cuadrípode lateral
POSICIÓN	
DEL PAPEL	
	☐ (Zurdo) ☐ (Diestro)
ÚTILES DE	☐ Lápiz fino ordinario ☐ Lápiz triangular grueso ☐ Lápiz punta blanda
ESCRITURA	□ Bolígrafo □ Rotulador
	☐ Pinturas. Tipo: Haga clic o pulse aquí para escribir texto.
	Estuche Bolsa con cremallera compartimentos con cremallera de lata
CUADERNOS	☐ Carpeta con anillas y hojas sueltas.
33,15211103	
	Cuaderno con espiral.
	☐ Encuadernación con grapas.
	Tamaño cuaderno:   Cuartilla Din A4
	Dureza tapas: ☐ tapas duras ☐ tapas flexibles
	Grosor cuaderno: $\square$ grueso $\square$ fino





PASAR	(DEL CUADERNO, DE LOS LIBROS, ETC.)	
PÁGINAS	$\square$ Con una mano $\square$ Necesita la ayuda de la otra mano. $\square$ No puede.	
TIPO DE PAUTA	Cuadrícula 4x4 Cuadrícula 5x5 Cuadrícula 6x6 Cuadrícula 8x8 Horizontal 1 línea  Pauta Montesori Pauta 2/5/3/3*5 Seyés (milmetrado francés)  Milmetrado Cuadrícula 3x3x16 Liso	
LECTURA	Sujeta el libro con □ mano derecha □ mano izquierda □ las dos manos	
	Postura de lectura. □ Erguida □ inclinado hacia delante □ inclinación lateral	
	Lee 🗆 letras 🗆 mayúsculas 🗆 minúsculas 🗆 Palabras 🗆 Frases	
LIBROS	☐ Impresos ☐ Digitales ☐ En fotocopias.	
	S MANIPULATIVOS	
TIJERAS	☐ Ordinarias. ☐ Adaptadas; tipo : Uso autónomo: ☐ SI ☐ NO	
REGLAS	☐ Ordinarias. ☐ Adaptadas; tipo : Uso autónomo: ☐ SI ☐ NO	
COMPÁS	☐ Ordinario. ☐ Adaptado; tipo : Uso autónomo: ☐ SI ☐ NO	
OTROS	:	
PARTICIPACIÓ	N .	
GENERAL	Viene solo: ☐ NO ☐ SI	
	Viene con la familia: ☐ NO ☐ SI	
	Viene con un amigo: ☐ NO ☐ SI	
	Recoge sus pertenencias: ☐ NO ☐ SI	
	Espera su turno:   NO SI	
	Comparte materiales:   NO SI  So montione on les actividades el tiempe apreniado:   NO SI	
	Se mantiene en las actividades el tiempo apropiado: ☐ NO ☐ SI  Completa las tareas: ☐ NO ☐ SI	
	Pide ayuda: ☐ NO ☐ SI	
	Persiste ante los retos: ☐ NO ☐ SI	
PLÁSTICA/DIBI		
TÉCNICO	Necesita más tiempo para completar la tarea □ NO □ SI	
	Precisa material adaptado □ NO □ SI ¿Cuál?	
	¿Dispone de dicho material?   NO SI	
	Precisa ayuda personal □ NO □ SI ¿Cuál?	
	¿Dispone de dicha ayuda personal? □ NO □ SI	





MÚSICA	Realiza las mismas tareas que los demás ☐ NO ☐ SI; ¿Cuáles son diferentes? :	
	Necesita más tiempo para completar la tarea □ NO □ SI	
	Precisa material adaptado □ NO □ SI ¿Cuál?	
	¿Dispone de dicho material?   NO   SI	
	Precisa ayuda personal □ NO □ SI ¿Cuál?	
	¿Dispone de dicha ayuda personal?   NO   SI	
ED. FÍSICA	Realiza las mismas tareas que los demás ☐ NO ☐ SI; ¿Cuáles son diferentes? :	
	Necesita más tiempo para completar la tarea □ NO □ SI	
	Precisa material adaptado ☐ NO ☐ SI ¿Cuál?	
	¿Dispone de dicho material?   NO   SI	
	Precisa ayuda personal ☐ NO ☐ SI ¿Cuál?	
	¿Dispone de dicha ayuda personal?   NO   SI	
TECNOLOGÍA	Realiza las mismas tareas que los demás □ NO □ SI; ¿Cuáles son diferentes? :	
	Necesita más tiempo para completar la tarea ☐ NO ☐ SI	
	Precisa material adaptado □ NO □ SI ¿Cuál?	
	¿Dispone de dicho material?   NO   SI	
	Precisa ayuda personal □ NO □ SI ¿Cuál?	
	¿Dispone de dicha ayuda personal?   NO   SI	
	N PRESENTAR ESPECIALES BARRERAS AL ALUMNADO CON DISCAPACIDAD FÍSICA	
PLÁSTICA/DIBUJO TÉCNICO	Se encuentran barreras: ☐ NO ☐ SI; ¿Cuáles? :	
MÚSICA	Se encuentran barreras: ☐ NO ☐ SI; ¿Cuáles?:	
ED. FÍSICA	Se encuentran barreras: ☐ NO ☐ SI; ¿Cuáles? :	
TECNOLOGÍA	Se encuentran barreras: ☐ NO ☐ SI; ¿Cuáles? :	
OTRAS:	Se encuentran barreras: ☐ NO ☐ SI; ¿Cuáles? :	
	, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	
APOYOS PERSONA	LES QUE RECIBE	
PROFESORADO	☐ PT: Número de sesiones: Áreas en las que interviene:	
	AL: Número de sesiones: Áreas en las que interviene:	
	☐ Tutor/a: Número de sesiones: Áreas en las que interviene:	
	□ Otro:	
	Número de sesiones: Áreas en las que interviene:	
AUXILIAR	□ NO □ SI Número de sesiones: Áreas en las que interviene:	
ED.ESPECIAL	-	
FISIOTERAPEUTA	□ NO □ SI Número de sesiones: Áreas en las que interviene:	
ENFERMERO/A	□ NO □ SI Número de sesiones: Áreas en las que interviene:	
AUXILIAR	□ NO □ SI Número de sesiones: Áreas en las que interviene:	
ENFERMERÍA		
OTROS:	Número de sesiones: Áreas en las que interviene:	