

INSTRUMENTO VALORACIÓN PRODUCCIÓN ESCRITA

Nombre:

Fecha:

Tamaño: Tomando como referencia la zona central de la escritura (la que ocupan las vocales), se encuentra entre 2 y 5 mm.	<input type="checkbox"/> Sí <input type="checkbox"/> No
Forma: Hay confusión entre las grafías de diferentes letras.	<input type="checkbox"/> Sí <input type="checkbox"/> No
Ligaduras entre letras (en letra ligada): Unen el final de una letra con el inicio de la escritura de la siguiente.	<input type="checkbox"/> Sí <input type="checkbox"/> No
Inclinación regular: Hacia el mismo lado.	<input type="checkbox"/> Sí <input type="checkbox"/> No
Inclinación respecto a la perpendicular de la base de la hoja: Supera los 45º.	<input type="checkbox"/> Sí <input type="checkbox"/> No
Presión de la escritura:	<input type="checkbox"/> Escasa. <input type="checkbox"/> Normal. <input type="checkbox"/> Excesiva (las marcas en el papel pueden percibirse claramente por el dorso de la hoja y son de difícil borrado).
Espaciado entre letras:	<input type="checkbox"/> Excesivo: Igual o superior al ancho de las vocales que el niño/a escribe. <input type="checkbox"/> Insuficiente: Letras abigarradas unas encima de otras. <input type="checkbox"/> Irregular: Unas letras aparecen separadas, otras abigarradas y otras adecuadamente.
Espaciado entre palabras:	<input type="checkbox"/> Excesivo: igual o superior al ancho de dos vocales del niño. <input type="checkbox"/> Insuficiente: Inferior a la mitad del ancho de una vocal. <input type="checkbox"/> Irregular: Unas palabras aparecen muy separadas, otras muy juntas y otras adecuadamente.
Espaciado entre líneas: (sólo con papel no pautado)	<input type="checkbox"/> Excesivo: La distancia entre la zona media de la línea superior y la zona zona superior es mayor que el doble de la altura de la zona media. <input type="checkbox"/> Insuficiente: Las letras altas tocan la zona media de la línea superior. <input type="checkbox"/> Irregular: En ocasiones excesivo y en ocasiones insuficiente.
Orientación de las líneas en el papel: (para valorarlas contaremos como referente una línea que siga el centro de la escritura).	<input type="checkbox"/> Rectas: Línea recta y paralela a la base de la hoja. <input type="checkbox"/> Curvas: La línea no es recta. <input type="checkbox"/> Ascendentes: Línea recta e inclinada más de 30º hacia arriba. <input type="checkbox"/> Descendentes: Línea recta e inclinada más de 30º hacia abajo.
Márgenes:	<input type="checkbox"/> Suficientes: Entre los bordes superior, inferior, izquierdo y derecho de la hoja y el texto, cabe el ancho de un dedo del niño/a. <input type="checkbox"/> Insuficientes: Entre los bordes superior, inferior, izquierdo y derecho de la hoja y el texto, no cabe el ancho de un dedo del niño/a. <input type="checkbox"/> Quebrados: La escritura de las líneas comienza o termina a diferentes distancias de los extremos de la hoja.
Trazo:	<input type="checkbox"/> Regular: Letra firme, sin oscilaciones en el trazo. <input type="checkbox"/> Irregular: Trazo tembloroso, con oscilaciones.
Esfuerzo/fatiga: (en comparación con sus compañeros/as sin discapacidad).	Puntuar de 0 (igual que sus compañeros) a 5 (mucha más dificultad): 0 1 2 3 4 5
Legibilidad:	Puntuar de 0 (es imposible leer) a 5 (la letra es totalmente legible): 0 1 2 3 4 5