

**DISEÑO UNIVERSAL  
PARA EL  
APRENDIZAJE**

**OPCIONES PARA  
LA EXPRESIÓN  
Y LA  
COMUNICACIÓN  
EN EL  
ALUMNADO CON  
DISCAPACIDAD  
MOTORA**



Proporcionar múltiples formas de expresión a los alumnos/as con dificultades de comunicación



El principio II del DUA recoge la necesidad de ofrecer al alumnado múltiples medios para la acción y la expresión, lo que incluye favorecer habilidades de comunicación, expresión oral y fluidez.

No basta con ofrecer la información de manera accesible y comprensible para todo el alumnado, sino que debemos igualmente ofrecer alternativas para que este alumnado pueda expresar sus aprendizajes, puedan mostrar sus logros y participar con sus compañeros, teniendo un papel activo en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

En realidad, no hay un medio de expresión óptimo para todos los estudiantes; proporcionar opciones para expresarse es esencial.



## EXPRESIÓN ESCRITA CON AYUDA VISUAL

- Utilizar procesadores de textos que convierten lo escrito en pictogramas:

- Araword



- Adapro



- Cuando hay dificultades en escritura:

- Dictapicto: App que convierte lo que se dice, en texto con pictogramas.



- Facilitar la elaboración de actividades y tareas creativas:

- Pictoselector: Ayuda al alumno a "expresar" a través de la realización de sus propios tableros E-Tran, tableros de comunicación, mapas conceptuales...



- Uso del Visual Thinking o "pensamiento visual".

Damos al alumnado la posibilidad de compartir sus ideas por medio del dibujo, fotografías, conectores, bocadillos, etc.



## EXPRESIÓN ORAL CON VOZ SINTETIZADA



- Utilizar aplicaciones para el uso de TABLEROS DE COMUNICACIÓN:

- Pictodroid Lite
- Let me Talk
- Symbotalk
- Pictogram Agenda
- Proloquo ...



- Traducción simultánea de texto a voz y pictogramas:

- Pictotraductor



- Dilo! : permite elegir frases hechas, clasificadas por categorías (casa, familia, amigos..) y fácilmente personalizables. Requiere control de lectura.



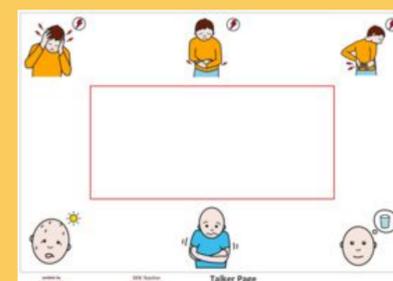
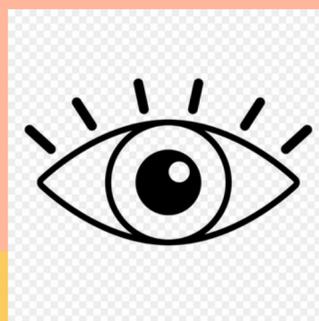
- Uso de conversores de TEXTO a VOZ:

El profesorado podrá "escuchar" mediante la voz sintetizada, las producciones de aquellos/as alumnos/as que no tienen una expresión oral funcional.



## USO DE LA MIRADA

- Elaborar tableros ETRAN descargables en la web SEN Teacher . Puedes ver un tutorial clicando en la imagen.



Os invitamos a visitar la página web del EEDF, donde podéis encontrar muchos más recursos, así como visitar el canal de Youtube, con video tutoriales explicativos.

Y si estás utilizando con este alumnado, o has utilizado, algún recurso o estrategia diferente a los que proponemos, y te haya resultado de especial utilidad, te agradeceríamos que nos lo comunicaras a través de nuestro email ([equiespefisica@educa.aragon.es](mailto:equiespefisica@educa.aragon.es)), para poderlo probar e incorporar a nuestras recopilaciones de recursos, así hacemos realidad la cita de Eduardo Galeano, que tanto nos gusta en el equipo:

"Mucha gente pequeña, en lugares pequeños,  
haciendo cosas pequeñas,  
puede cambiar el mundo."



¡Gracias!



Autor pictogramas: Sergio Palao Procedencia: ARASAAC Licencia CC (BY-NC-SA)

Autor: Equipo especializado en discapacidad física

**EQUIPO ESPECIALIZADO EN DISCAPACIDAD FÍSICA**